

МУНИЦИПАЛЬНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«Средняя общеобразовательная школа» пгт. Кожва

РАССМОТРЕНО

Заседанием
педагогического совета

Протокол № 1
от «30» августа 2023 г.

УТВЕРЖДЕНО

Директор МОУ
«СОШ» пгт. Кожва

Т.Н. Марьенкова
Приказ № 144 (2)
от «30» августа 2023 г.

Рабочая программа курса внеурочной деятельности
«Школьный музей»
на уровне основного общего образования

Срок реализации программы: 3 года

пгт. Кожва
2023 г.

Пояснительная записка

В современном мире музей, зарекомендовавший себя как полифункциональный социокультурный институт, обладает широкими возможностями для формирования и самореализации высоконравственной личности. Музейная сеть представлена различными его видами: от классических профильных презентационных музеев до «живых» музеев, охватывающих значительные территории и воссоздающих целостные образы природы, истории и культуры¹.

Основные новации, кардинально изменившие музей, приходятся на конец XX столетия. Это время ознаменовалось новшествами в экономической и политической сферах, повлиявшими и на общую культурную ситуацию. Среди факторов, способствовавших активизации музейного дела можно отметить:

– демократизацию и деидеологизацию общества, способствовавших развитию культуры повседневности («низовой культуры»)² как альтернативы официальной культуре и обращению к человеку как главной фигуре музейной коммуникации (антропологизация музея);

– глобализацию экологического кризиса, стимулировавшего рост музейного наследия;

– НТР и возникновение информационного общества с особой значимостью образования, приведшие к изменению роли музея: от хранителя и интерпретатора к новому каналу культурной (музейной) коммуникации;

– разнообразие и единство современного мира, отразившиеся в поиске новых моделей музея и параллельном развитии национальной идеи и интернационализации музееведения;

– формирование рыночной экономики, не только создавшей сферу музейного менеджмента, но и переориентировавшей музей на интерес к случайному посетителю и, как следствие этого, возникновение *музейной педагогики* и *музейной социологии*, трансформировавшей *музееведение* как вспомогательную дисциплину в междисциплинарное направление - музеологию.

Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России определяет важнейшую цель современного отечественного образования как одну из приоритетных задач общества и государства: воспитание, социально-педагогическая поддержка становления и развития высоконравственного, ответственного, творческого, инициативного, компетентного гражданина России. Одним из направлений решения задач воспитания и социализации школьников, их всестороннего

¹ Сотникова С.И. Музеология.-М., 2004, с.5.

² Там же.

развития является внеурочная деятельность, а школьный музей становится центром формирования гражданственности и патриотизма.

Для развития, обучения и воспитания подрастающего человека исключительно важны связь с прошлыми поколениями формирование культурной и исторической памяти. Чтобы учащийся мог проникнуться такими чувствами, недостаточно только прочесть, посмотреть или услышать нужную информацию, тут требуется прикоснуться к эпохе, потрогать ее руками и эмоционально пережить артефакты. Помочь молодому поколению в решении этих проблем сегодня может такой уникальный социальный институт, как музей. Музей – это своеобразная модель системы культуры, играющая огромную роль в воспитании личности.

Новизна

Осваивая теоретические знания и практические умения в области истории родной школы, города, музейного дела учащиеся приобретают уважение к прошлому, бережное отношение к реликвиям, у них формируются патриотизм и потребность сохранить для других поколений исторические, материальные, художественные и культурные ценности.

Педагогическая целесообразность

Занятия в курсе внеурочной деятельности «Школьный музей» приобщает учащихся к национальной культурной традиции, а непосредственное участие в жизни школьного музея помогают школьникам на основе знания, опыта, чувства гордости за наследие Родины стать достойными гражданами, патриотами и нравственными людьми, а возможно и осуществить свой профессиональный выбор.

Содержание и формы работы учащихся способствуют активизации личностного потенциала школьников, приобретению ими социального опыта, подготовке к будущей профессиональной деятельности.

Нормативно-правовая база

Программа курса внеурочной деятельности «Школьный музей» составлена в соответствии:

- Федеральный закон №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 г. (с изменениями от 2020 г.);
 - Приказ министерства образования и науки РФ от 29.08.2013 г. № 1008 «Об утверждении Порядка и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
 - Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. N 996-р "Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года";
 - Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России;
- с учетом:

- Положения о дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе педагога дополнительного образования.

Цель курса внеурочной деятельности «Школьный музей»: способствовать формированию у учащихся активной гражданской позиции и умения осуществлять нравственный выбор для способности адаптации в современном мире через приобщение подростков к духовно-историческим ценностям и развитие информационной культуры школьников средствами музейной педагогики.

Основными задачами курса внеурочной деятельности «Школьный музей» являются:

- содействие становлению активной гражданской позиции и чувства патриотизма;
- расширение знаний учащихся об истории родного края;
- повышение информированности учащихся по вопросам музееведения и музеологии;
- развитие навыков исследовательской деятельности, проектирования и творческого мышления, способности аргументировано отстаивать свое мнение, на практике применять теоретические знания в деле развития школьного музея;
- формирование умения диалогового стиля общения и работы в команде;
- формирование мотивации профессиональной ориентации учащихся.

Направленность программы - туристско-краеведческая.

Данная программа предназначена для ведения краеведческой работы через кружковую работу «Школьный музей» в рамках учебно-воспитательного процесса.

Направления деятельности:

<i>Поисково-собирательная работа и работа с музейным фондом</i>	<ol style="list-style-type: none">1. Инвентаризация имеющихся музейных предметов.2. Создание инвентарной книги поступлений музейных предметов на постоянное хранение.3. Систематизация музейных предметов по разделам и по темам.4. Создание нормативных актов и документов по деятельности музея.5. Поиск и пополнение музейного фонда музейными предметами. Сбор предметов старинного быта, документов, фотографий, изделий, связанных с народным творчеством, ремеслом, военными действиями.
--	---

	<ul style="list-style-type: none"> 6. Составление картотеки музейных предметов. 7. Создание условий для хранения экспонатов.
<i>Работа с активом музея</i>	<ul style="list-style-type: none"> 1. Обучение актива основам музееведения. 2. Распределение между активистами музея определенных участков работы. 3. Совместная практическая и теоретическая работа в музее. 4. Совместное совершенствование содержания музейной комнаты и музейной работы. 5. Участие в издательской деятельности.
<i>Поисковая научно-исследовательская работа</i>	<ul style="list-style-type: none"> 1. Накапливание материалов по истории и этнографии родного края. 2. Написание рефератов учащимися на темы, связанные с историей, традиционной культурой, бытом, языком народа. 3. Собираание произведений фольклора: народных песен, частушек, сказок, загадок, пословиц, прибауток. 4. Запись народных праздников, обрядов, обычаев, суеверий. 5. Создание видео и мультимедийных творческих проектов и сайта музея. 6. Результаты исследований представлять на районные, городские, областные научно-практические конференции.
<i>Экскурсионно-просветительская работа</i>	<ul style="list-style-type: none"> 1. Организация постоянных (с изменением и дополнением) и временных выставок и экспозиций музейных предметов, литературы, тематических материалов, творчества и достижений учащихся, родителей, учителей. 2. Проведение экскурсий, бесед, музейных уроков, устных журналов, классных часов, театрализованных представлений. 3. Встречи с краеведами, поэтами, художниками, другими интересными людьми родного края. 4. Дни открытых дверей. 5. Творческие отчеты. 6. Использование музейных предметов на уроках и во внеклассной работе.
<i>Творческая работа</i>	<ul style="list-style-type: none"> 1. Проведение в музее занятий кружков, мастерских, связанных с краеведением, рукоделием. 2. Организация выставок творческих работ учащихся, их достижений.

	<p>3. Привлечение учащихся для демонстрации в музее поделок, сделанных на занятиях рукотворного мастерства.</p> <p>4. Участие в краеведческих конкурсах, викторинах, олимпиадах и других мероприятиях школы, района, города.</p>
Организационная работа	<p>1. Создание актива музея.</p> <p>2. Планирование работы музея.</p> <p>3. Создание творческих групп.</p> <p>4. Составление программы исследовательской деятельности.</p> <p>5. Организация встреч, досуговой деятельности учащихся.</p> <p>6. Оснащение и оборудование школьного музея.</p>
Методическая и консультативная работа	<p>1. Составление лекций, бесед, тематических карточек, ведение документации.</p> <p>2. Обучение и подготовка активистов музея для проведения экскурсий.</p> <p>3. Консультации, практические занятия по работе с рефератами, проведению мероприятий и уроков с краеведческой тематикой, составлению программ.</p> <p>4. Постоянное пополнение музейной библиотеки, тематических папок с материалами.</p> <p>5. Сотрудничество с музеями, архивами, учреждениями дополнительного образования, библиотеками, Центром народного творчества. Обмен опытом с музеями других школ.</p> <p>6. Целенаправленное использование материалов курсов, конференций, семинаров в работе школьного музея.</p>
Материально-техническая база	<p>1. Изготовление стендов, витрин, макетов.</p> <p>2. Ремонтные и технические работы.</p> <p>3. Приобретение технических и канцелярских средств.</p>

Закономерным итогом краеведческой деятельности учащихся становится пополнение экспонатами вспомогательного фонда школьного музея, организация и проведение экскурсий, музейных уроков, участие в исследовательской и проектной деятельности, конкурсах разного уровня.

Формируемые знания, умения, навыки.

Программа курса внеурочной деятельности «Школьный музей» нацелена на формирование и закрепление следующих знаний, умений и навыков:

- знание основных терминов и понятий курса (музей, музееведение, музеология, музейная типология, музейный предмет, фонды музея, др.);
- формирование умений и навыков музееведческой культуры (атрибуция экспоната, оформление инвентарной книги и др.);
- формирование умений и навыков проектной исследовательской деятельности (поиска и сбора информации из разных источников: средств массовой информации, литературных и научных статей, произведений искусства, электронных и других источников, бесед, соцопросов и т.д.) и их практическое использование в деле пополнения фондов школьного музея, развития школьной музейной педагогики и социологии;
- развитие умения вести самостоятельный поиск культурно-исторического наследия в пределах родного края, проводить экскурсии, музейные уроки и т.д. в школьном музее;
- развитие детского общественного движения патриотической направленности.

Возраст участников: обучающиеся 5-7 классов.

Срок реализации, продолжительность образовательного процесса.

Программа рассчитана на 3 года обучения.

Общая продолжительность обучения составляет: 1 год обучения – 34 часа (1 час в неделю), 2 год обучения – 34 часа (1 час в неделю), 3 год обучения – 34 часа (1 час в неделю).

Форма образования: очная.

Планируемые результаты

Личностные результаты.

В рамках когнитивного компонента:

- укрепляется устойчивое уважительное отношение к жизни людей в разные эпохи, труду, традициям, культуре, семье, школе, родного села, республики, России как основополагающим ценностям;
- активизируется гражданская позиция по изучению, сбережению и популяризации истории родного края,
- формируется потребность в самовыражении и самореализации через общественно значимую деятельность.
- укрепится нравственный потенциал и потребность приумножать лучшие достижения прошлого в своей жизни.

В рамках эмоционального компонента:

- укрепиться любовь к Родине, чувство гордости и ответственности за свою страну;
- проявиться более осознанное отношение к истории, культурным и историческим памятникам, героическому прошлому страны и малой родины.

- укрепиться уважение к личности и её достоинству, доброжелательное отношение к окружающим, признательное отношение к людям старшего поколения, заслуженным землякам, ветеранам войны и труда.

- проявиться осознанное отношение к ценностям семьи, ее истории, реликвиям, традициям.

Коммуникативные результаты:

- умение работать в группе — устанавливать рабочие отношения, эффективно сотрудничать и способствовать продуктивной кооперации; интегрироваться в группу сверстников и строить продуктивное взаимодействие со сверстниками и взрослыми;

- умение вести экскурсии, интервьюирование.

Познавательные результаты:

- расширится кругозор и познавательные интересы в области музееведения;

- сформируются представление о музееведение как о науке;

- усвоятся основы музейного дела, элементарная музейная терминология;

- реализуются отдельные навыки проектно-исследовательской деятельности;

- сформируются умения осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов музея, библиотек и Интернета, экспедиций.

- разовьется наблюдательность, зрительная память, воображение, ассоциативное мышление;

- сформируются отдельные навыки оформления документов, художественного компьютерного оформления экспозиций.

«Школьный музей»

1 год обучения

1. Введение (1 час)

Знакомство с коми избой. Экскурсия.

2. Школьный музей (31 часа)

Выбор места для строительства избы. Народные традиции, связанные со строительством избы. Почему угол называли «красным», как его украшали. «Красный» угол, традиции переднего угла. Оформление красного угла. Знакомство с задним углом избы (бабий кут). Знакомство с задним углом избы. Секреты русской печки. Знакомство с задним углом избы. О чём звенит самовар. У русской печи. Ухват – чугунок брат. Деревянное коромысло на плече моём повисло. Игра «Не пролей воду». Деревянное коромысло на плече моём повисло. История вещей. Утюг. Рубели. Бабушкин сундучок. Крынки и кувшины. Наблюдники. Рукомойник. Русские прялки. Разучивание игры «Клубок катится». Прялка. Веретено. Образы прялки и веретена в сказках. Лавки и скамья. Кадки и кадушки. Символ России – деревянная ложка. История деревянной ложки. Что найдём на русской печи. Лоскутное одеяло. На полати и кровати. Что стелили на кровать. Самовары простые и расписные. Кухонная утварь. Праздничная программа «Мы за чаем не скучаем». Роль полотенца, рушника в избе. Северное ткачество. Половики. Плетеные пояса.

3. Итоговое занятие (2 часа)

Промежуточная аттестация.

Итоговое занятие.

2 год обучения

1. Введение (1 час)

Знакомство с коми избой. Экскурсия.

2. Школьный музей (31 часа)

Выбор места для строительства избы. Народные традиции, связанные со строительством избы. Почему угол называли «красным», как его украшали. Оформление экспозиции «Красный угол». Знакомство с задним углом избы (бабий кут). Оформление экспозиции «Русская печь». Разработка экскурсии «У русской печи». Разработка экскурсии «У русской печи. Ухват – чугунок брат». Внутреннее убранство избы. Разработка экскурсии «Внутреннее убранство избы». История вещей. Утюг. Рубели. Оформление экспозиции «Бабушкин сундучок». Традиционный русский костюм. Оформление экспозиции «Бабушкин сундучок». Роль полотенца, рушника в русской избе. Оформление экспозиции «Бабушкин сундучок». Наблюдники. Оформление экспозиции «Бабушкин сундучок». Рукомойник. Русские прялки. Прялка. Веретено. Лавки и скамья. Кадки и кадушки. Предметы быта. Посуда. Кухонная утварь. История деревянной ложки. Что найдём на русской печи. Лоскутное одеяло. На полати и кровати. Что стелили на кровать. Как заправляли кровать и колыбель. Самовары. История появления самоваров. Разработка занятия в музее «Традиции чаепития».

Праздничная программа «Мы за чаем не скучаем». Северное ткачество. Половики. Подготовка занятия «Милости просим в нашу избу».

3. Итоговое занятие (2 часа)

Итоговое занятие «Милости просим в нашу избу». Промежуточная аттестация.

3 год обучения

1. Введение (1 час)

Вводное занятие. Инструктаж по ТБ. Что такое музей.

2. Школьный музей (31 часа)

Основы музейных знаний. О чем будет рассказывать школьный музей. Его основные разделы. Где и как собирать материалы для музея. Работа с историческими источниками. Изучение архивных документов. Реставрация экспонатов в условиях школьного музея. Как оформить выставку, музейную экспозицию. Как подготовить доклад, экскурсию. Методы проведения экскурсий. Подготовка экскурсии «Коми изба. Народный быт». Проведение экскурсий для обучающихся школы. Методика проведения социологического опроса. Секреты хорошего интервью. Правила записи воспоминаний. Краеведческий дневник. Научно-исследовательская деятельность школьного музея. Подготовка научно-исследовательских работ для участия в школьной конференции. Создание презентации к проектам обучающихся. Учёт и хранение собранных вещей. Реставрация экспонатов в условиях школьного музея.

3. Итоговое занятие (2 часа)

Промежуточная аттестация. Итоговое занятие.

1	Введение.	1
2	Школьный музей.	31
3	Итоговое занятие.	2

**Календарно-тематическое планирование курса внеурочной
деятельности «Школьный музей»**

1 год обучения

№ п/п	Дата по плану	Дата фактически	Темы	Количество часов	
				Теор	Прак
1			Знакомство с коми избой. Экскурсия.	1	
2			Выбор места для строительства избы.	1	
3			Народные традиции, связанные со строительством избы.		1
4			Почему угол называли «красным», как его украшали.	1	
5			«Красный» угол, традиции переднего угла. Оформление красного угла		1
6			Знакомство с задним углом избы (бабий кут).	1	
7			Знакомство с задним углом избы. Секреты русской печки.		1
8			Знакомство с задним углом избы. О чём звенит самовар.		1
9			У русской печи. Ухват – чугунок брат.		1
10			Деревянное коромысло на плече моём повисло. Игра «Не пролей воду».	1	
11			Деревянное коромысло на плече моём повисло.		1
12			История вещей. Утюг. Рубели.	1	
13			Бабушкин сундучок.		1
14			Крынки и кувшины.	1	
15			Наблюдники.		1
16			Рукомойник.		1
17			Русские прялки. Разучивание игры «Клубок катится».	1	
18			Прялка. Веретено. Образы прялки и веретена в сказках.		1
19			Лавки и скамья.	1	
20			Кадки и кадушки.		1
21			Символ России – деревянная ложка.		
22			История деревянной ложки.	1	

23		Что найдём на русской печи.		1
24		Лоскутное одеяло.		1
25		На полати и кровати.		
26		Что стелили на кровать.	1	
27		Самовары простые и расписные.	1	
28		Кухонная утварь.		1
29		Праздничная программа «Мы за чаем не скучаем».		1
30		Роль полотенца, рушника в избе.	1	
31		Северное ткачество. Половики.		1
32		Плетеные пояса.	1	
33		Промежуточная аттестация.		1
34		Итоговое занятие.	1	

2 учебный год

1	Введение.	1
2	Школьный музей.	31

3	Итоговое занятие.	2
---	-------------------	---

2 год обучения

№ п/п	Дата по плану	Дата фактически	Темы	Количество часов	
				Теор	Прак
1			Знакомство с коми избой. Экскурсия.	1	
2			Выбор места для строительства избы.	1	
3			Народные традиции, связанные со строительством избы.		1
4			Почему угол называли «красным», как его украшали.	1	
5			Оформление экспозиции «Красный угол».		1
6			Знакомство с задним углом избы (бабий кут).	1	
7			Оформление экспозиции «Русская печь».		1
8			Разработка экскурсии «У русской печи».		1
9			Разработка экскурсии «У русской печи. Ухват – чугунок брат».		1
10			Внутреннее убранство избы.	1	
11			Разработка экскурсии «Внутреннее убранство избы».		1
12			История вещей. Утюг. Рубели.	1	
13			Оформление экспозиции «Бабушкин сундучок». Традиционный русский костюм.		1
14			Оформление экспозиции «Бабушкин сундучок». Роль полотенца, рушника в русской избе.	1	
15			Оформление экспозиции «Бабушкин сундучок». Наблюдники.		1
16			Оформление экспозиции «Бабушкин сундучок». Рукомойник.		1
17			Русские прялки.	1	
18			Прялка. Веретено.		1
19			Лавки и скамья.	1	
20			Кадки и кадушки.		1
21			Предметы быта. Посуда. Кухонная утварь.		
22			История деревянной ложки.	1	
23			Что найдём на русской печи.		1
24			Лоскутное одеяло.		1

25			На полаты и кровати.		
26			Что стелили на кровать. Как заправляли кровать и колыбель.	1	
27			Самовары. История появления самоваров.	1	
28			Разработка занятия в музее «Традиции чаепития».		1
29			Праздничная программа «Мы за чаем не скучаем».		1
30			Северное ткачество. Половики.	1	
31			Северное ткачество. Половики.		1
32			Подготовка занятия «Милости просим в нашу избу».	1	
33			Итоговое занятие «Милости просим в нашу избу».		1
34			Промежуточная аттестация.		1

3 учебный год

1	Введение.	1
---	-----------	---

2	Школьный музей.	31
3	Итоговое занятие.	2

3 год обучения

№ п/п	Дата по плану	Дата фактически	Темы	Количество часов	
				Теор	Прак
1			Вводное занятие. Инструктаж по ТБ. Что такое музей.	1	
2			Основы музейных знаний.	1	
3			О чем будет рассказывать школьный музей. Его основные разделы.	1	
4			Где и как собирать материалы для музея.	1	
5			Где и как собирать материалы для музея.	1	
6			Работа с историческими источниками.		1
7			Работа с историческими источниками.		1
8			Изучение архивных документов.		1
9			Изучение архивных документов.		1
10			Реставрация экспонатов в условиях школьного музея.		1
11			Реставрация экспонатов в условиях школьного музея.		1
12			Как оформить выставку, музейную экспозицию.	1	
13			Как подготовить доклад, экскурсию.	1	
14			Методы проведения экскурсий.	1	
15			Подготовка экскурсии «Коми изба. Народный быт».		1
16			Подготовка экскурсии «Коми изба. Народный быт».		1
17			Проведение экскурсий для обучающихся школы.		1
18			Проведение экскурсий для обучающихся школы.		1
19			Проведение экскурсий для обучающихся школы.		1
20			Методика проведения социологического опроса.	1	
21			Методика проведения социологического опроса.	1	
22			Секреты хорошего интервью.	1	

23			Правила записи воспоминаний. Краеведческий дневник.	1	
24			Правила записи воспоминаний. Краеведческий дневник.	1	
25			Научно-исследовательская деятельность школьного музея. Подготовка научно- исследовательских работ для участия в школьной конференции.	1	
26			Научно-исследовательская деятельность школьного музея. Подготовка научно- исследовательских работ для участия в школьной конференции.	1	
27			Создание презентации к проектам обучающихся.		1
28			Создание презентации к проектам обучающихся.		1
29			Учёт и хранение собранных вещей.	1	
30			Учёт и хранение собранных вещей.		1
31			Реставрация экспонатов в условиях школьного музея.		1
32			Реставрация экспонатов в условиях школьного музея.		1
33			Промежуточная аттестация.	1	
34			Итоговое занятие.		1